ДИСТАНЦИОННЫЙ УРОК

по сольфеджио 5/8 кл. Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пономаренко Г.И.

Дата проведения 24.11.2020 г.

**домашнее задание прислать на почту** [**galinapnmrenko@mail.ru**](mailto:galinapnmrenko@mail.ru)

**Тема урока:** интервальный состав аккордов

Аккорд, состоящий из 3 звуков, расположенных по терциям наз.-ТРЕЗВУЧИЕМ.

В музыке существует четыре типа трезвучий:

мажорное, оно состоит Б**35** = б3 + м3; увеличенное УВ**35** = б3 + б3.

минорное, оно состоит М**35** = м3 + б3. уменьшенное: УМ**35** = м3 + м3.

Такое положение трезвучия, когда нижними становятся терцовый или квинтовый звуки наз.-**ОБРАЩЕНИЕМ ТРЕЗВУЧИЯ**. Любое трезвучие имеет 2 обращения

- **секстаккорд (6) и квартсекстаккорд (6/4).**

**Секстаккорд**  получается путём перенесения основания на октаву вверх, остальные звуки остаются на месте.

Интервальный состав в мажоре: Б6= м3+ч4

Интервальный состав в миноре: М6=б3+ч4

**Квартсекстаккорд**  получается путём перенесения вершины на октаву вниз, остальные звуки остаются на месте.

Интервальный состав в мажоре: Б46 = ч4+б3

Интервальный состав в миноре: М46 = ч4+м3

**Интервальный состав аккордов выучить в рабочей тетради на стр.5**

**Домашнее задание:**  Рабочая тетрадь Калининой стр.5 – выучить, стр.18 № 5,6,7

ДИСТАНЦИОННЫЙ УРОК

по музыкальной литературе 5/8 кл. Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пономаренко Г.И.

Дата проведения 24.11.2020 г.

**домашнее задание прислать на почту** [**galinapnmrenko@mail.ru**](mailto:galinapnmrenko@mail.ru)

**Тема урока**: Йозеф Гайдн. Жизненный путь композитораэ

**Домашнее задание:** М. Шорникова. Учебник Музыкальная литература

читать стр.52 – 60. Рабочая тетрадь, ответы

на стр. 28,29