



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства
 «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

Директор Раменской ДШИ № 1
 Засекина Е. В. *Е. В. Засекина*
 2023 г.

МП

8(9)- летний срок обучения для учащихся, поступивших в 6,5-9 лет

Классы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
										Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	
<i>Хор</i>	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	2,4,...-12,15	14
<i>Сольфеджио</i>	* 1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2-11,13-15	12
<i>Фортепиано</i>	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2-13,15	14
<i>Слушание музыки</i>	1	1	1								6	--
<i>Музыкальная литература</i>				1	1	1	1	1,5	-	-	10-16	-
<i>Основы дирижирования</i>							0,5	0,5	1*	1*	14-16	--
<i>Постановка голоса</i>						1*	1*	1*	1*	1*	12,14	---
Аудиторная нагрузка:	6	6,5	6,5	6,5	7,5	8,5	10	10,5	9,5	9,5	46	3
Аттестация (годовой объем в неделях)	1	1	1	1	1	1	1	---	--	--		
Итоговая	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2		

* - вариативная часть

При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. При формировании ДШИ вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников. В случае если по учебному предмету «Хор» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнять к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Хор» и консультациям «Сводный хор» предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

по учебным предметам «Ансамбль» – от 60% до 100%, «Основы дирижирования» и «Постановка голоса» – до 100% аудиторного времени.

В качестве дополнительного инструмента предлагаются: орган, блок-флейта или другие музыкальные инструменты по усмотрению ДШИ.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–5-х классов; хор из обучающихся 6–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.